

## INHALTSVERZEICHNIS

<i>Siglenverzeichnis</i> .....	VIII
--------------------------------	------

### *Artikel*

Friedrich HILD, Lykien in den Notitiae episcopatum .....	1
Panagiotis AGAPITOS, Zwischen Grauen und Wonne: Das Bad in der byzantinischen Literatur .....	19
Warren TREADGOLD, The Historicity of Imperial Bride-Shows .....	39
Peter VAN NUFFELEN, Socrate de Constantinople et les chroniques ..	53
Leena M. PELTOMAA, Die berühmteste Marien-Predigt der Spätantike. Zur chronologischen und mariologischen Einordnung der Predigt des Proklos. Mit einem Anhang von Johannes KODER: Über- setzung der Marien-Predigt .....	77
Johannes KODER, Konjekturevorschläge zu Hymnen des Romanos Melodos .....	97
Claudia SODE – Paul SPECK†, Ikonoklasmus vor der Zeit? Der Brief des Eusebios von Kaisareia an Kaiserin Konstantia .....	113
Oliver SCHMITT, Zur Fleischversorgung Konstantinopels .....	135
Alexander BEIHAMMER, Die Kraft der Zeichen: Symbolische Kommu- nikation in der byzantinisch-arabischen Diplomatie des 10. und 11. Jahrhunderts .....	159
Maria TZIATZI-PAPAGIANNI, Zur panegyrischen Rede des Theophylak- tos von Achrida auf Kaiser Alexios I. Komnenos .....	191
Homère-Alexandre THEOLOGITIS, Pour une typologie du roman à Byzance. Les héros romanesques et leur appartenance générique	207
Otto KRESTEN, Eine Konjektur zu <i>De cerimoniis</i> I 86: ἰνβεσιάτων ..	235

### *Besprechungen*

<i>Byzantinoslavica</i> LXI (2003) ( <i>W. Hörandner</i> ) .....	241
J. HALDON, Byzantium. A History ( <i>M. Hinterberger</i> ) .....	241
F. R. ADRADOS – Elvira GANGUTIA [et al.], Diccionario Griego-Español VI ( <i>E. Trapp</i> )	244
F. R. ADRADOS – J. SOMOLINOS (editores), El Partenón en los orígenes de Eu- ropa ( <i>A. Rhoby</i> ) .....	245
<i>Studies in Byzantine Sigillography</i> 7 ( <i>Alexandra-Kyriaki Wassiliou</i> ) .....	250

Catalogue of Byzantine Seals at Dumbarton Oaks and in the Fogg Museum of Art 4 ( <i>Alexandra-Kyriaki Wassiliou</i> ) . . . . .	252
J.-M. SPIESER, Urban and Religious Spaces in Late Antiquity and Early Byzantium ( <i>A. Pülz</i> ) . . . . .	255
Byzantine Philosophy and its Ancient Sources. Ed. by Katerina IERODIAKONOU ( <i>E. Papaioannou</i> ) . . . . .	256
Rhetoric in Byzantium. Ed. by Elizabeth JEFFREYS ( <i>M. Grünbart</i> ) . . . . .	264
Byzantine Garden Culture. Ed. by A. LITTLEWOOD [et al.] ( <i>P. Agapitos</i> ) . . . . .	269
Eleni KALTSOGIANNI [et al.], Η Θεσσαλονίκη στη βυζαντινή λογοτεχνία ( <i>A. Rhoby</i> ) . . . .	271
A. LANIADO, Recherches sur les notables municipaux dans l'Empire protobyzantin ( <i>W. Seibt</i> ) . . . . .	274
A. K. SINAKOS, Άνθρωπος και περιβάλλον στην πρωτοβυζαντινή εποχή ( <i>D. Ch. Stathakopoulos</i> ) . . . . .	275
Eustathii Antiocheni opera ed. J. H. DECLERCK ( <i>K.-H. Uthemann</i> ) . . . . .	279
Byzanz und Ostmitteleuropa 950—1453. Hrsg. von G. PRINZING und M. SALAMON ( <i>M. Hinterberger</i> ) . . . . .	282
Byzantium and East Central Europe. Ed. by G. PRINZING and M. SALAMON ( <i>O. J. Schmitt</i> ) . . . . .	285
P. PLANK, ΦΩΣ ΙΑΛΑΡΟΝ ( <i>H. G. Thümmel</i> ) . . . . .	288
Leena Mari PELTOMAA, The Image of the Virgin Mary in the Akathistos Hymn ( <i>J. Declerck</i> ) . . . . .	289
O. MAZAL, Justinian I. und seine Zeit ( <i>D. Ch. Stathakopoulos</i> ) . . . . .	290
J. HALDON, Warfare, State and Society in the Byzantine World ( <i>D. Ch. Stathakopoulos</i> ) . . . . .	292
A. D. BEIHAMMER, Nachrichten zum byzantinischen Urkundenwesen in arabischen Quellen ( <i>W. E. Kaegi</i> ) . . . . .	295
F. WINKELMANN, Der monenergetisch-monotheletische Streit ( <i>B. Roosen</i> ) . . . . .	297
Maximus the Confessor and his Companions. Documents from Exile. Ed. and transl. by Pauline ALLEN and Bronwen NEIL ( <i>J. Munitiz</i> ) . . . . .	304
Die ikonoklastische Synode von Hiercia 754. Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar ihres Horos besorgt von T. KRANNICH [et al.] ( <i>J. Signes Codoñer</i> ) .	307
Leon Magistros Choïrosphaktes, Chiliostichos Theologia. Ed. I. VASSIS ( <i>M. Hinterberger</i> ) . . . . .	308
Miguel Atalíates, Historia. Introducción, edición, traducción y comentario de Inmaculada PÉREZ MARTÍN ( <i>E. Trapp</i> ) . . . . .	312
Jeannine VEREECKEN — Lydie HADERMANN-MISGUICH, Les oracles de Léon le Sage illustrés par Georges Klontzas.— W.G. BROKKAAR [et al.], The Oracles of the Most Wise Emperor Leo and the Tale of the True Emperor ( <i>E. Trapp</i> ) . . . . .	314
G. AVVAKUMOV, Die Entstehung des Unionsgedankens ( <i>Ch. Kraus</i> ) . . . . .	315
H. EIDENEIER [et al.] (Hrsg.), Θεωρία και πράξη των εκδόσεων ( <i>Anna Zimbone</i> ) . . . .	318
Demetrios Kydones, Briefe, übers. v. F. TINNEFELD, 4 ( <i>M. Grünbart</i> ) . . . . .	327

Μανουήλ Χρυσολοῦρᾶ Λόγος πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα Μανουήλ Β΄ Παλαιολόγο. Εἰσαγωγή καὶ ἔκδοσις Χ. Γ. ΠΑΤΡΙΝΕΛΗ καὶ Δ. Ζ. ΣΟΦΙΑΝΟΥ ( <i>A. Sideras</i> ) . . . . .	329
The Assizes of the Lusignan Kingdom of Cyprus ( <i>Angel Nikolaou-Konnari</i> ) . . . . .	337
O. J. SCHMITT, Das venezianische Albanien ( <i>P. Soustal</i> ) . . . . .	343
Jelena MRGIĆ-RADOJČIĆ, Donji Kraji ( <i>M. Popović</i> ) . . . . .	345
R. G. HOVANNISIAN (Hrsg.), Armenian Baghesh/Bitlis and Taron/Mush ( <i>W. Seibt</i> ) . . . . .	346
E. Marianne STERN, Römisches, byzantinisches und frühmittelalterliches Glas ( <i>Martina Schätzschock</i> ) . . . . .	347
S. E. J. GERSTEL – J. A. LAUFFENBURGER (Eds.), A Lost Art Rediscovered. The Architectural Ceramics of Byzantium ( <i>Susanne Metaxas</i> ) . . . . .	350
B. BAGATTI OFM, Ancient Christian Villages of Judaea and the Negev ( <i>A. Külzer</i> ) . . . . .	352
L. G. CHRUSKOVA, Rannechristianskie pamjatniki Vostočnogo Pričernomor'ja ( <i>W. Seibt</i> ) . . . . .	355
Nicole THIERRY, La Cappadoce de l'Antiquité au Moyen Age ( <i>F. Hild</i> ) . . . . .	356
<i>Corpus Fontium Historiae Byzantinae</i> . . . . .	361
<i>Verzeichnis der Mitarbeiter dieses Bandes</i> . . . . .	363